

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

Ano letivo 2020/2021

Sub|Departamento: Educação Física

Disciplina: Educação Física

Ano: 9º

Referências	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)		DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO		Fator de ponderação	Instrumentos	
			Descritores operativos de desempenho	Níveis de desempenho			
Perfil dos Alunos / Aprendizagens Essenciais / Outros	A	Linguagem e Textos	<ul style="list-style-type: none"><li>Os alunos pesquisam sobre matérias escolares. Recorrem à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais – em redes sociais, na Internet, nos media, livros, revistas, jornais. Avaliam e validam a informação recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade. Organizam a informação recolhida de acordo com um plano, com vista à elaboração de um novo produto ou experiência. Desenvolvem estes procedimentos de forma crítica e autónoma.</li></ul>	<div>1-Muito Baixo</div> <div>2-Baixo</div> <div>3-Satisfatório</div> <div>4-Elevado</div> <div>5-Muito Elevado</div>	0%	Trabalho de pesquisa	
	B	Informação e Comunicação			5%		
	C	Raciocínio e Resolução de Problemas			0%		
	D	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo			0%		
	E	Relacionamento Interpessoal	<ul style="list-style-type: none"><li>Os alunos juntam esforços para atingir objetivos, valorizando a diversidade de perspetivas sobre as questões em causa. Desenvolvem e mantêm relações diversas e positivas entre si e com os outros (comunidade, escola e família) em contextos de colaboração, cooperação e interajuda.</li><li>Os alunos envolvem-se em conversas, trabalhos e experiências formais e informais: debatem, negociam, acordam, colaboram. Aprendem a considerar diversas perspetivas e a construir consensos. Relacionam-se em grupos lúdicos, desportivos e outros.</li><li>Os alunos resolvem problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico.</li></ul>		5%	Observação - sala de aula	
	F	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	<ul style="list-style-type: none"><li>Os alunos reconhecem os seus pontos fracos e fortes e consideram-nos como ativos em diferentes aspetos da vida. Têm consciência da importância de crescerem e evoluírem. São capazes de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos.</li><li>Os alunos desenham, implementam e avaliam, com autonomia, estratégias para conseguir as metas e desafios que estabelecem para si próprios. São confiantes, resilientes e persistentes, construindo caminhos personalizados de aprendizagem de médio e longo prazo, com base nas suas vivências e em liberdade.</li></ul>		5%	Observação - sala de aula	
	G	Bem-estar, Saúde e Ambiente	<ul style="list-style-type: none"><li>Os alunos são responsáveis e estão conscientes de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente. Assumem uma crescente responsabilidade para cuidarem de si, dos outros e do ambiente e para se integrarem ativamente na sociedade.</li></ul>		25%	Testes de aptidão física	
	H	Sensibilidade Estética e Artística			0%		
	I	Saber Científico, Técnico e Tecnológico			0%		
	J	Consciência e Domínio do Corpo	<ul style="list-style-type: none"><li>Os alunos reconhecem a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional.</li><li>Os alunos realizam atividades não-locomotoras (posturais), locomotoras (transporte do corpo) e manipulativas (controlo e transporte de objetos).</li><li>Os alunos aproveitam e exploram a oportunidade de realização de experiências motoras que, independentemente do nível de habilidade de cada um, favorece aprendizagens globais e integradas.</li></ul>		60%	Observação - sala de aula	

## Apuramento da classificação sumativa do final do período:

a) para cada uma das áreas de competência do perfil dos alunos, com impacto na avaliação da disciplina, são registados os elementos que se constituam, isoladamente ou como resultante de um conjunto de ocorrências, como elementos de avaliação e determinada a sua média simples.

b) No caso dos elementos de avaliação que resultam de um conjunto de ocorrências (como por exemplo as questões aula ou a participação na aula), é definida a composição desse conjunto e determinada a média simples das ocorrências c) A média simples dos elementos de avaliação apurados em cada área de competências é aplicado o fator de ponderação respetivo, obtendo-se, assim, a proposta de classificação sumativa.

**Apuramento da classificação sumativa do final do 2º e no final do 3º período:** consideram-se todos os elementos de avaliação, apurados em cada área de competências, obtidos desde o início do ano.

**d) Na disciplina de Educação Física, obtém-se o resultado de cada uma das ACPA, de acordo com as orientações inscritas na folha das "normas de avaliação em educação física".**

**Instrumentos / Elementos de avaliação:** discrimina-se o número de elementos/ocorrências de avaliação, referentes a cada instrumento, que será objeto de aplicação ou recolha e, no caso dos elementos de avaliação que resultam de um conjunto de ocorrências, indica-se a composição desses conjuntos:

Área J - Atividades Físicas: Ao longo do ano letivo. Área G - Aptidão Física: 3 (1 por período). Área B - Conhecimentos: 1 a 3 (ano).

## Estratégias para a recuperação e melhoria das classificações:

Alunos que demonstrem dificuldades em qualquer uma das áreas (atividades físicas, aptidão física, conhecimentos e atitudes) que possam pôr em causa o seu sucesso, o professor deve delinear estratégias específicas de recuperação.

**Recuperação dos módulos com classificações negativas (artigo 234º do RI).** Caso o aluno reprove num módulo:

a) repete a avaliação passados 8 dias, não havendo lugar ao pagamento de qualquer valor;

b) o professor propõe um elemento de avaliação que será contabilizado na(s) área(s) de competência respetiva(s) substituindo o elemento com pior classificação nessa(s) área(s). A nota final do módulo sujeito a recuperação não poderá ser superior a 1

c) se, ainda assim, não obtiver aproveitamento, realiza exame no final de julho.