

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

Ano letivo 2020/2021

Sub | Departamento:

Disciplina: Educação Visual

Ano: 6º

Referências	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)		DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO		Fator de ponderação	Instrumentos
			Descritores operativos de desempenho	Níveis de desempenho		
Perfil dos Alunos / Aprendizagens Essenciais / Outros	A	Linguagem e Textos		1/2 - Insuficiente 3 - Suficiente 4 - Bom 5 - Muito Bom	%	Grelhas de registo: Apresentações Oraais Trabalhos de Grupo Trabalho na sala de aula
	B	Informação e Comunicação			%	
	C	Raciocínio e Resolução de Problemas	Define e executa estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais.		20%	
	D	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	Desenvolve ideias e projetos criativos, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, mesmo assumindo riscos para além do conhecimento existente, com o objetivo de promover a criatividade e a		20%	
	E	Relacionamento Interpessoal	Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros (comunidade, escola e família) em contextos de colaboração, cooperação e interajuda.		20%	Grelhas de Observação de aula: Participação em projetos, Concursos e outras atividades extracurriculares Cooperação Comportamento Responsabilidade Empenho Autonomia
	F	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico.		20%	
	G	Bem-estar, Saúde e Ambiente	Reconhece os seus pontos fracos e fortes em diferentes aspetos da sua vida, assim como a consciência sobre a importância de crescer e evoluir.		%	
	H	Sensibilidade Estética e Artística	Expressa as suas necessidades e procura as ajudas e apoios mais eficazes para alcançar os seus objetivos.		%	
	I	Saber Científico, Técnico e Tecnológico			20%	
	J	Consciência e Domínio do Corpo	No desenvolvimento das suas tarefas recorre a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.		%	

Apuramento da classificação sumativa do final do período:

- a) para cada uma das áreas de competência do perfil dos alunos, com impacto na avaliação da disciplina, são registados os elementos que se constituam, isoladamente ou como resultante de um conjunto de ocorrências, como elementos de avaliação e determinada a sua média simples.
- b) No caso dos elementos de avaliação que resultam de um conjunto de ocorrências (como por exemplo as questões aula ou a participação na aula), é definida a composição desse conjunto e determinada a média simples das ocorrências
- c) À média simples dos elementos de avaliação apurados em cada área de competências é aplicado o fator de ponderação respetivo, obtendo-se, assim, a proposta de classificação sumativa.

Apuramento da classificação sumativa do final do 2º e no final do 3º período: consideram-se todos os elementos de avaliação, apurados em cada área de competências, obtidos desde o início do ano.

Instrumentos / Elementos de avaliação: discrimina-se o número de elementos/ocorrências de avaliação, referentes a cada instrumento, que será objeto de aplicação ou recolha e, no caso dos elementos de avaliação que resultam de um conjunto de ocorrências, indica-se a composição desses conjuntos:

Estratégias para a recuperação e melhoria das classificações:

Recuperação dos módulos com classificações negativas (artigo 234º do RI). Caso o aluno reprove num módulo:

- a) repete a avaliação passados 8 dias, não havendo lugar ao pagamento de qualquer valor;
- b) o professor propõe um elemento de avaliação que será contabilizado na(s) área(s) de competência respetiva(s) substituindo o elemento com pior classificação nessa(s) área(s). A nota final do módulo sujeito a recuperação não poderá ser superior a 10 valores.
- c) se, ainda assim, não obtiver aproveitamento, realiza exame no final de julho.