

CrITÉRIOS de Avaliação Específicos
Disciplina de Inglês -- 4º Ano

Referência s	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)		Domínios	Descritores e níveis de desempenho		Fator de ponderação		
				Descritores operativos de desempenho	Níveis de desempenho			
Perfil dos Alunos / Aprendizagens essenciais / Outros	A	Linguagem e textos	CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Compreensão oral (<i>Listening</i>)	Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; entender instruções simples para completar pequenas tarefas; acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.	1-Insuficiente	20%	
	B	Informação e Comunicação		Compreensão escrita (<i>Reading</i>)	Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; compreender instruções muito simples com apoio visual; desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.		20%	
	C	Raciocínio e resolução de problemas		Interação oral (<i>Speaking</i>)	Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; perguntar e responder sobre preferências pessoais; perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.	2-Suficiente	20%	
	D	Pensamento crítico e Pensamento Criativo		Interação escrita (<i>Writing</i>)	Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; responder a um email, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples.	3-Bom 4-Muito Bom	10%	
	E	Relacionamento Interpessoal		Produção oral (<i>Speaking</i>)	Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; dizer rimas, lengalengas e cantar; indicar o que é, ou não, capaz de fazer.		20%	
	F	Desenvolvimento Pessoal e autonomia		Produção escrita (<i>Writing</i>)	Legendar sequências de imagens; preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; escrever sobre si próprio de forma muito elementar; escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.		10%	
	G	Bem-estar, saúde e ambiente		Intercultural	Reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar os espaços à sua volta (a sua comunidade); reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica.			
	H	Sensibilidade Estética e Artística		Domínio transversal – competência estratégica				
	I	Saber científico, técnico e tecnológico						
	J	Consciência e domínio do corpo						