

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

Ano letivo **2018/2019**

Ano: 10^º

Sub|Departamento: **História**

Disciplina: **TIT - Cursos Profissionais**

Referências	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)		DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO		Fator de ponderação	Instrumentos		
			Descritores operativos de desempenho	Níveis de desempenho				
Perfil dos Alunos / Aprendizagens Essenciais / Outros	A	Linguagem e Textos	CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Utiliza linguagens verbais e não-verbais para significar, comunicar, construir conhecimento, compartilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências.	1-Muito Baixo 2-Baixo 3-Satisfatório 4-Elevado 5-Muito Elevado	Grelhas de registo: Testes escritos - A, D, I		
				Compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações.				
	B	Informação e Comunicação		Identifica, utiliza e cria diversos produtos linguísticos, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos.			10%	Fichas de trabalho - A, D, F, I
				De forma crítica e autónoma, realiza pesquisa sobre diferentes áreas temáticas, curriculares e afins, recorrendo à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais.				
	C	Raciocínio e Resolução de Problemas		De forma crítica e autónoma, organiza, avalia e valida a informação recolhida, cruzando diferentes fontes para testar a sua credibilidade.			10%	Trabalhos de investigação, pesquisa e síntese A, B, C, D, E, F, H, I
				De forma crítica e autónoma, apresenta, e/ou expõe e explica conceitos em grupo, apresenta ideias e projetos, concretizados em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia, diante de audiências reais, presencialmente ou à distância.				
	D	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo		Coloca e analisa questões a investigar.			10%	Apresentações Oraís
				Define e executa estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais.				
	E	Relacionamento Interpessoal		Observa, analisa e discute ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências.			10%	A, B, C, D, E, F, H, I
				Desenvolve ideias e projetos criativos, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação.				
F	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	Trabalha colaborativamente para atingir objetivos, valorizando a diversidade de perspetivas sobre as questões em causa.	10%	Relatórios - A, B, D, G, I				
		Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros em contextos de colaboração, cooperação e interajuda.						
G	Bem-estar, Saúde e Ambiente	Considera e valoriza a diversidade de perspetivas e aprende a construir consensos.	5%	Guiões - A, B, F, G, H, I				
		Envolve-se em conversas, trabalhos e experiências formais e informais: debate, negociação, estabelece acordos, colabora.						
H	Sensibilidade Estética e Artística	Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico.	5%					
		Reconhece os seus pontos fracos e fortes em diferentes aspetos da sua vida, assim como a consciência sobre a importância de crescer e evoluir.						
I	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	Expressa as suas necessidades e procura as ajudas e apoios mais eficazes para alcançar os seus objetivos.	30%					
		Revela confiança, resiliência e persistência, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.						
J	Consciência e Domínio do Corpo	Revela responsabilidade e está consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente.						

Financiado por:



Apuramento da classificação sumativa do final do período:

a) para cada uma das áreas de competência do perfil dos alunos, com impacto na avaliação da disciplina, são registados os elementos que se constituam, isoladamente ou como resultante de um conjunto de ocorrências, como elementos de avaliação e determinada a sua média simples.

b) No caso dos elementos de avaliação que resultam de um conjunto de ocorrências (como por exemplo as questões aula ou a participação na aula), é definida a composição desse conjunto e determinada a média simples das ocorrências

c) À média simples dos elementos de avaliação apurados em cada área de competências é aplicado o fator de ponderação respetivo, obtendo-se, assim, a proposta de classificação sumativa.

Apuramento da classificação sumativa do final do módulo: consideram-se todos os elementos de avaliação, apurados em cada área de competências, obtidos desde o início do módulo.

Instrumentos / Elementos de avaliação:

Os alunos realizam 1 teste diagnóstico sempre que seja necessário aferir o seu grau de conhecimentos/capacidades em matérias específicas necessárias para cada módulo e realizam até 2 fichas de avaliação sumativa em cada módulo.

Os alunos realizam até 3 trabalhos de grupo e/ou individuais por módulo com apresentação oral.

a) A classificação de cada parâmetro é obtida pela média de todos os elementos de avaliação desse parâmetro desde o início do módulo. A esta classificação aplica-se o fator de ponderação respetivo.

b) A classificação final do módulo é a soma da classificação de cada parâmetro, obtida nos termos da alínea anterior.

Estratégias para a recuperação e melhoria das classificações:

Recuperação dos módulos com classificações negativas (artigo 234º do RI). Caso o aluno reprove num módulo:

a) repete a avaliação passados 8 dias, não havendo lugar ao pagamento de qualquer valor;

b) o professor propõe um elemento de avaliação que será contabilizado na(s) área(s) de competência respetiva(s) substituindo o elemento com pior classificação nessa(s) área(s). A nota final do módulo sujeito a recuperação não poderá ser superior a 10 valores.

c) se, ainda assim, não obtiver aproveitamento, realiza exame no final de julho.

Cofinanciado por: