

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

Disciplina: **História A**

Ano letivo **2018/2019**

Ano: 10º

Sub | Departamento: **História**

Referência	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)		DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO		Fator de ponderação	Instrumentos	
			Descritores operativos de desempenho	Níveis de desempenho			
Perfil dos Alunos / Aprendizagens Essenciais / Outros	A	Linguagem e Textos	CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Utiliza linguagem verbal para significar e construir conhecimento.	1- Muito Baixo 2- Baixo 3- Satisfatório 4- Elevado 5- Muito Elevado	10%	<u>Grelhas de registo:</u> Testes escritos - A, D, I
				Reconhece e usa linguagem simbólica como elemento representativo do real e do imaginário, essenciais aos processos de expressão e comunicação em diversas situações.			
				Compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos.			
				Identifica, utiliza e cria diversos produtos linguísticos, literários, musicais e artísticos.			
	B	Informação e Comunicação		De forma crítica e autónoma, realiza pesquisa sobre diferentes áreas temáticas, curriculares e afins, recorrendo à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais.		15%	Trabalhos de Investigação Individual e/ou Grupo - A, B, C, D, I
				De forma crítica e autónoma, organiza, avalia e valida a informação recolhida, cruzando diferentes fontes para testar a sua credibilidade.			
				De forma crítica e autónoma, apresenta, e/ou expõe e explica conceitos em grupo, apresenta ideias e projetos, concretizados em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia, diante de audiências reais, presencialmente.			
	C	Raciocínio e Resolução de Problemas		Define e executa estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais.		10%	Trabalho na sala de aula - B, C, E
				Analisa criticamente as conclusões a que chegou, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas.			
				Consegue avaliar diferentes produtos de acordo com critérios de qualidade em diversos contextos significativos.			
D	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	Observa, analisa e discute ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências.	20%	Participação em projetos, Concursos e outras atividades extracurriculares - E, F, H			
		Utiliza critérios para apreciar essas ideias, processos ou produtos, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição.					
		Desenvolve ideias e projetos criativos, recorrendo à imaginação e desenvoltura.					
E	Relacionamento Interpessoal	Trabalha colaborativamente para atingir objetivos, valorizando a diversidade de perspetivas sobre as questões em causa.	3%	<u>Grelhas de Observação de aula:</u> Cooperação - E			
		Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros (comunidade, escola e família) em contextos de colaboração, cooperação e interajuda.					
		Considera e valoriza a diversidade de perspetivas e aprende a construir consensos.					
		Envolve-se em conversas, trabalhos e experiências formais e informais: debate, negociação, estabelece acordos, colabora.					
F	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	Expressa as suas necessidades e procura ajuda para alcançar os seus objetivos.	5%	Comportamento - E Responsabilidade - E			
		Revela confiança e persistência, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.					
G	Bem-estar, Saúde e Ambiente		0%	Empenho - F			
H	Sensibilidade Estética e Artística	Valoriza e participa em atividades artísticas e culturais como público, criador ou intérprete, nas manifestações culturais das comunidades.	2%	Autonomia - F			
I	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	Compreende processos, coloca questões, procura informação e aplica conhecimentos adquiridos na tomada de decisão informada, entre as opções possíveis.	35%				
		No desenvolvimento das suas tarefas recorre a materiais e instrumentos relacionando conhecimentos.					
		Consegue planear as etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.					
J	Consciência e Domínio do Corpo						

Apuramento da classificação sumativa do final do período:

a) para cada uma das áreas de competência do perfil dos alunos, com impacto na avaliação da disciplina, são registados os elementos que se constituam, isoladamente ou como resultante de um conjunto de ocorrências, como elementos de avaliação e determinada a sua média simples.

b) No caso dos elementos de avaliação que resultam de um conjunto de ocorrências (como por exemplo as questões aula ou a participação na aula), é definida a composição desse conjunto e determinada a média simples das ocorrências

c) À média simples dos elementos de avaliação apurados em cada área de competências é aplicado o fator de ponderação respetivo, obtendo-se, assim, a proposta de classificação sumativa.

Apuramento da classificação sumativa do final do 2º e no final do 3º período: consideram-se todos os elementos de avaliação, apurados em cada área de competências, obtidos desde o início do ano.

Instrumentos / Elementos de avaliação:

Os alunos realizam **1** teste diagnóstico sempre que seja necessário aferir o seu grau de conhecimentos/capacidades em matérias específicas necessárias para o presente ano letivo e realizam **até 2** testes de avaliação no primeiro período e **2** testes no segundo período. No 3º período realizam **1** teste e **1** trabalho de Investigação anual. Realizam em cada período **por pelo menos 2** comentários escritos de natureza diversa

Estratégias para a recuperação das classificações:

Realização de trabalhos suplementares e/ou correção escrita do teste de avaliação; Se o aluno obtiver positiva, substitui-se a classificação por 10 valores.

A ponderação será feita de acordo com o estabelecido nos critérios de avaliação para cada tipo de elemento a avaliar

Apoio individualizado (em hora a definir); Reforço positivo no sentido de melhorar a autoestima do aluno; valorização da participação oral.

Condições de aplicação das estratégias/medidas que visam a recuperação das classificações dos alunos: - Ser assíduo e revelar dificuldades; Ser responsável e empenhar-se na recuperação; Mostrar hábitos e métodos de estudo e trabalho; Cumprir com os trabalhos de casa.

Estratégias para a melhoria das classificações: O aluno propõe ao professor a realização de um plano de trabalho visando a melhoria da classificação obtida no 1º ou 2º período. O professor analisa a proposta e pode concordar com ela ou alterá-la, na presunção que o cumprimento desse plano de trabalho se percutirá nos elementos de avaliação subsequentes. Isto é, presume-se que a melhoria da classificação resultará do maior investimento do aluno na disciplina e não na realização de elementos de avaliação adicionais.