

**ANO LETIVO 2017/2018 – 2º, 3º CICLO e SECUNDÁRIO**

**Departamento:**Expressões

**Grupo Disciplinar:** 240

**Disciplina:**Educação Visual

**Ano:** 6º

**Curso:**

Objeto da avaliação	Parâmetros		Ponderação	Instrumentos/ Avaliação
<b>Conhecimentos e capacidades</b>	Componente Prática	Compreender características e qualidades da cor. Reconhecer a simbologia e o significado da cor. Dominar procedimentos sistemáticos e metodológicos. Conhecer as interações dos objetos no espaço. Representar elementos físicos num espaço Dominar a representação bidimensional. Compreender o conceito de património. Reconhecer o papel e a influência do património na sociedade. Reconhecer o papel do discurso no âmbito de trajetórias históricas. Reconhecer princípios básicos da criação de um discurso. Desenvolver a capacidade de avaliação crítica na criação de um discurso. Dominar atividades coordenadas e interligadas, para a realização de um objetivo	85%	Trabalhos de avaliação diagnóstica, Feedback durante o processo / Avaliação Formativa Auto avaliação Fichas de trabalho Trabalhos escritos/Orais/ Questão de aula Observação direta Grelhas de Avaliação Auto-Avaliação
	Componente Prática/Experimental			
<b>Aptidões, atitudes e comportamentos</b>	Participação/ cooperação	Empenho e participação escrita (na aula e em casa) Participação oral (na aula) Empenho, persistência e interesse na realização das tarefas propostas Compreensão e expressão em língua portuguesa Utilização das TIC	15%	

	Sociabilidade	Cumprimento de regras de comportamento Relacionamento interpessoal; participação atividades e projetos da turma Intervenção adequada na aula Respeito pelas opiniões dos outros		
	Sentido de responsabilidade	Assiduidade e Pontualidade Ser portador dos materiais necessários à aula, quando se justifique.		

**Instrumentos / Elementos de avaliação:**

Os alunos realizam um teste diagnóstico sempre que seja necessário aferir o seu grau de conhecimentos/capacidades em matérias específicas necessárias para o presente ano letivo e de zero a uma ficha formativa/sumativa no primeiro e no segundo período. No 3º período realizam zero teste/s e /ou entregam zero a um projeto final (anual) de investigação/ nas disciplinas em que a realização deste tipo de trabalhos tem a mesma cotação de um teste.

Os alunos realizam ainda 0 a 1 questões aula/trabalhos de grupo ou individuais; 0 a 1 apresentações orais; 2 a 4 trabalhos práticos por período.

**Apuramento da classificação do final do 2º e do final do 3º período:** Para o apuramento da classificação do 2º e do 3º período tem-se em consideração todos os elementos obtidos em cada parâmetro/instrumento desde o início do ano.

a) A classificação de cada parâmetro é obtida pela média de todos os elementos de avaliação desse parâmetro desde o início do ano. A esta classificação aplica-se o fator de ponderação respetivo.

b) A classificação final do período é a soma da classificação de cada parâmetro, obtida nos termos da alínea anterior.

**Estratégias para a recuperação e melhoria das classificações:** Realização de um trabalho prático de acordo com os conteúdos não adquiridos.