

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

Ano letivo 2018/2019

Sub | Departamento:

Disciplina: Educação Visual

Ano: 7º

Referências	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)		DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO			Fator de ponderação	Instrumentos
			Descritores operativos de desempenho		Níveis de desempenho		
Perfil dos Alunos/Aprendizagens Essenciais/Outros	A	Linguagem e Textos	CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES			%	Grelhas de registo: Apresentações Oraís Trabalhos de Grupo ou individual Trabalho na sala de aula Participação em projetos, Concursos e outras atividades extracurriculares Grelhas de Observação de aula: Cooperação Comportamento Responsabilidade Empenho Autonomia
	B	Informação e Comunicação				%	
	C	Raciocínio e Resolução de Problemas		Define e executa estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais.		25%	
	D	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo		Desenvolve ideias e projetos criativos, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, mesmo assumindo riscos para além do conhecimento existente, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação.		25%	
	E	Relacionamento Interpessoal		Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros (comunidade, escola e família) em contextos de colaboração, cooperação e interajuda.	1-Muito Baixo 2-Baixo 3-Satisfatório 4-Elevado 5-Muito Elevado	10%	
				Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico.			
	F	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia		Reconhece os seus pontos fracos e fortes em diferentes aspetos da sua vida, assim como a consciência sobre a importância de crescer e evoluir.		15%	
				Expressa as suas necessidades e procura as ajudas e apoios mais eficazes para alcançar os seus objetivos.			
	G	Bem-estar, Saúde e Ambiente				%	
	H	Sensibilidade Estética e Artística				%	
I	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	No desenvolvimento das suas tarefas recorre a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.		25%			
J	Consciência e Domínio do Corpo			%			

Apuramento da classificação sumativa do final do período:

- a) para cada uma das áreas de competência do perfil dos alunos, com impacto na avaliação da disciplina, são registados os elementos que se constituam, isoladamente ou como resultante de um conjunto de ocorrências, como elementos de avaliação e determinada a sua média simples.
- b) No caso dos elementos de avaliação que resultam de um conjunto de ocorrências (como por exemplo um trabalho ou a participação na aula), é definida a composição desse conjunto e determinada a média simples das ocorrências
- c) À média simples dos elementos de avaliação apurados em cada área de competências é aplicado o fator de ponderação respetivo, obtendo-se, assim, a proposta de classificação sumativa.

Apuramento da classificação sumativa do final do 2º e no final do 3º período: consideram-se todos os elementos de avaliação, apurados em cada área de competências, obtidos desde o início do ano.

Instrumentos / Elementos de avaliação: discrimina-se o número de elementos/ocorrências de avaliação, referentes a cada instrumento, que será objeto de aplicação ou recolha e, no caso dos elementos de avaliação que resultam de um conjunto de ocorrências, indica-se a composição desses conjuntos:

Os alunos entregam [0 a 1] projeto de investigação por período.

Os alunos realizam ainda [0 a 1] trabalhos de grupo ou individuais; [0 a 1] apresentações orais; [1 a 4] trabalhos práticos por período.

Estratégias para a recuperação e melhoria das classificações: Realização de um trabalho prático de acordo com os conteúdos não adquiridos.