

ANO LETIVO 2018/2019 – 2º CICLO

Departamento: Expressões

Grupo Disciplinar: 250

Disciplina: Educação Musical

Ano:6º

Curso: Básico

Objeto da avaliação	Parâmetros		Ponderação	Instrumentos / Avaliação
Conhecimentos e capacidades	Componente Escrita	Aquisição, compreensão, identificação e aplicação dos conceitos musicais: Timbre, Altura, Ritmo, Dinâmica e Forma; Compreensão e expressão em língua portuguesa; Utilização das TIC.	40%	Grelha de registo de observação e avaliação diária. Trabalhos de casa Trabalhos de pesquisa individuais e/ou em grupo Caderno diário Ficha de avaliação
	Componente Prática/Experimental	Aquisição, compreensão, identificação e aplicação dos conceitos musicais: Timbre, Altura, Ritmo, Dinâmica e Forma; Empenho e participação; Demonstração de técnicas de interpretação adquiridas e de produção de sons; Desenvolvimento da motricidade; Desenvolvimento da criatividade.	45%	Grelha de observação direta e registo da: expressão vocal, expressão instrumental, expressão corporal e reprodução rítmica. Exercício de desempenho instrumental. Ficha de Autoavaliação Heteroavaliação.
Aptidões, atitudes e comportamentos	Participação/ cooperação	Empenho e participação escrita (na aula e em casa) Participação oral (na aula) Empenho, persistência e interesse na realização das tarefas propostas Compreensão e expressão em língua portuguesa	15%	Observação direta e registo Autoavaliação Heteroavaliação
	Sociabilidade	Cumprimento de regras de comportamento Relacionamento interpessoal; participação atividades e projetos da turma Intervenção adequada na aula Respeito pelas opiniões dos outros		
	Sentido de responsabilidade	Assiduidade e Pontualidade Ser portador dos materiais necessários à aula, quando se justifique.		

Instrumentos / Elementos de avaliação:

Os alunos realizam um teste diagnóstico sempre que seja necessário aferir o seu grau de conhecimentos/capacidades em matérias específicas necessárias para o presente ano letivo e realizam até 2 testes de avaliação no primeiro e 2 no segundo período. No 3º período realizam 1 teste de avaliação e/ou entregam um trabalho de pesquisa.

Apuramento da classificação do final do 2º e do final do 3º período: Para o apuramento da classificação do 2º e do 3º período tem-se em consideração todos os elementos obtidos em cada parâmetro/instrumento desde o início do ano.

a) A classificação de cada parâmetro é obtida pela média de todos os elementos de avaliação desse parâmetro desde o início do ano. A esta classificação aplica-se o fator de ponderação respetivo.

b) A classificação final do período é a soma da classificação de cada parâmetro, obtida nos termos da alínea anterior.

Estratégias para a recuperação e melhoria das classificações:

Sempre que sejam detetadas situações de classificações insuficientes, serão adotadas as seguintes estratégias de recuperação:

- Valorização da participação oral;
- Reforço positivo no sentido de melhorar a autoestima do aluno;
- Cumprimento das tarefas nos prazos definidos e responsabilização pela sua execução;
- Apoio individualizado ao aluno

No 2º e 3º períodos, atender as situações de alunos que apresentem progressão nos resultados obtidos, valorando-os com um acréscimo de 5% sobre a média final.

Sendo uma disciplina com pouca carga horária semanal, em que é inviável a multiplicação de momentos de avaliação, o professor propõe ao aluno a realização de um conjunto de exercícios visando a sua recuperação.

Estas estratégias aplicam-se a:

- a) Alunos assíduos que revelem dificuldades e não falta de trabalho/estudo.
- b) Alunos com falta de assiduidade desde que esta seja devida a doença comprovada ou outra prevista na lei com o mesmo efeito.
- c) Alunos responsáveis e empenhados na realização das tarefas propostas.
- d) Aluno que manifestem interesse na sua recuperação.